

Lux Aeterna

Texte aus der Liturgie, der Bibel, von den alten Kirchenvätern und zeitgenössische Dichtungen des 21. Jhdts

Neithard Bethke
op. 100/2015

7

Picc.

Fl.

Ob.

E. H.

Kl.

Fg.

Kfg.

Hn. con sordino

Trp. (C) 2. con sordino

Pos. 1. con sordino

B. Pos.

Tuba

Pk. *p*

Gr. Tr.

Bck. *p*

Gong *p*

Kl. Tr. *pp*

T. Tbl.

Trg.

Vib. *p* *mf* *mf* *p*

Hfe. *sfz* *sfz* *f* *ff* *mf*

Klav. *mf* *sfz* *ff* *mf*

S. Solo *mf* Lux ae

A. Solo *mf* Lux ae

T. Solo Lux ae

B. Solo ae

Chor.

Org.

Ped.

Vi. 1 con. sordino, divisi *p* con sordino, divisi *p*

Vi. 2 con sordino, divisi *p* con sordino, divisi *p*

Vla. *mf*

Vc. *p*

Kb. *p* pizzicato *p* *mf*

13

Picc.

Fl.

Ob.

E. H.

Kl.

Fg.

Kfg.

Hn.

Trp. (C)

Pos.

B. Pos.

Tuba

Pk.

Gr. Tr.

Bck

Gong

Kl. Tr.

T. Tbl.

Trg.

Vibr.

Hfe.

Klav.

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

Chor

Org.

Ped.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

Kb.

24

Picc. *f*

Fl.

Ob.

E. H. *f* *tr*

Kl.

Fg.

Kfg.

Hn.

Trp. (C)

Pos.

B. Pos.

Tuba

Pk.

Gr. Tr.

Bck

Gong

Kl. Tr.

T. Tbl.

Trg.

Vibr.

Hfe.

Klav. *f*

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

Chor

na

Lux ae - - ter *ff*

na

Lux ae - - ter *ff*

na

Lux ae - - ter *ff*

na

lu - ce - at *ff* *ff*

lu - ce - at *ff* *ff*

lu - ce - at *ff* *ff*

na

na

na

Org. *f*

Ped.

Vi. 1

Vi. 2

Vla. *pizzicato* *f*

Vc. *pizzicato* *f*

Kb.

A

7

31 Lento

Picc. -

Fl. -

Ob. -

E. H. -

Kl. -

Fg. -

Pk. in F-As-B-d-es *mf*

Pk. *p*

Gr. Tr. -

Bck. *pp*

Gong *pp*

Kl. Tr. *pp*

T. Tbl. *pp*

Trg. *p*

Vibr. *mf*

Hfe. *p*

S. Solo -

A. Solo -

T. Solo -

B. Solo -

Chor. *mf*
Lux ae - ter - na lu-ce-at e - - is, Do - mi - ne:
mf
Lux ae - ter - na lu-ce-at e - - is, Do - mi - ne:

A

Lento

Vi. 1 *p*

Vi. 2 *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Kb. *p*

39

Picc.

Fl. *mf*

Ob.

E. H.

Kl. *mf*

Fg. *mf*

Pk. *p*

Gr. Tr.

Bck.

Gong

Kl. Tr.

T. Tbl.

Trg.

Vib.

Hfe.

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

Chor.

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Vc.

Kb.

Lux ae - - ter - na lu-ce-at e - - is, Do - mi - ne:
Lux ae - - ter - na lu-ce-at e - - is, Do - mi - ne:
Lux ae - - ter - na lu-ce-at e - - is, Do - mi - ne:
Lux ae - - ter - na lu-ce-at e - - is, Do - mi - ne:

B

47 Andante

Picc. *f*

Fl.

Ob.

E. H. *f*

Kl. *ff*

Fg. *ff*

Kfg. *ff*

Trp. (C) *f*

Pos. *f*

B. Pos. *f*

Pk. in F-As-B-d-es

Gr. Tr. *f*

Bck *f*

Gong

Kl. Tr. *ff*

T. Tbl.

Trg.

S. Solo *f*
Cum sanc - tis, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - - num:

A. Solo *f*
Cum sanc - tis, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - - num:

T. Solo *f*
Cum sanc - tis, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - - num:

B. Solo *f*
Cum sanc - tis, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - - num:

Chor *f*
Cum sanc - tis, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - - num:

Org. *ff*

Ped. *ff*

B

Andante

Vl. 1 *f*

Vl. 2 *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Kb. *f*

52

Picc.

Fl.

Ob.

E. H.

Kl.

Fg.

Kfg.

Trp. (C)

Pos.

B. Pos.

Pk.

Gr. Tr.

Bck.

Gong

Kl. Tr.

S. Solo

Cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - num:

A. Solo

Cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - num:

T. Solo

Cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - num:

B. Solo

Cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - num:

Chor

Cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - num:

Org.

Ped.

ff

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

Kb.

57 rit.

Picc. Fl. Ob. E. H. Kl. Fg. Kfg. Trp. (C) Pos. B. Pos. Pk. Gr. Tr. Bck. Gong Kl. Tr. T. Tbl. Trg. Vibr. Hfe. Klav. S. Solo A. Solo T. Solo B. Solo Chor. Org. Ped. Vl. 1 Vl. 2 Vla. Vc. Kb.

qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.
qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.
qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.
qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.
qui - a pi - us es, qui - a pi - us es.

rit.

C

Lento

Picc.

Fl.

Ob.

E. H.

Kl.

Fg.

Hn.

Pk.

Gr. Tr.

Bck

Gong

Kl. Tr.

T. Tbl.

Trg.

Vibr.

Hfe.

Klav.

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

C*Lento* pizzicato

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

Kb.

69 **Grave**

Picc. rit.

Fl. *mf*

Ob. *mf*

E. H.

Kl.

Fg. *mf*

Kfg. *mf* con sordino

Hn. con sordino *mp*

Trp. (C) *mp* con sordino

Pos. *mp* con sordino

B. Pos. *mp* con sordino

Tuba *mp* con sordino

Pk. *p* *pp* *pp*

Gr. Tr.

Bck.

Gong

Kl. Tr. *mf*

T. Tbl. *f* *p* *p* *pp* *pp* *pp* *pp*

Trg.

Vibr. *f* *pp* *ppp* *pppp*

Hfe. *pp* *ppp* *pppp*

Klav.

S. Solo *mf* es Qui - a pi - us es

A. Solo *mf* es Qui - a pi - us es

T. Solo *mf* es Qui - a pi - us es

B. Solo *mf* es Qui - a pi - us es

Chor *mf* Qui - a pi - us es

Org. *mf*

Ped. rit. *mf* **Grave**

Vi. 1 *pp* pizzicato

Vi. 2 *pp* pizzicato

Vla. *pp* pizzicato

Vc. *pp* pizzicato

Kb. *pp* pizzicato

87

Picc. *ff*

Fl.

Ob.

E. H. *f*

Kl.

Fg.

Kfg.

Hn.

Trp. (C)

Pos.

B. Pos.

Tuba

Pk. *mf*

Gr. Tr.

Bck.

Gong

Kl. Tr.

T. Tbl. *mf*

Trg. *mf*

Vibr. *f*

Hfe. *f*

Klav. *f*

S. Solo *son.* Chri - ste e - le i - - - son.

A. Solo *son.* Chri - ste e - le i - - - son.

T. Solo Do - - mi - ne:

B. Solo Do - - mi - ne:

Chor. *son.* Chri - ste e - le i - - - son.

Org.

Ped.

Vi. 1 *f*

Vi. 2 *f*

Vla. *f*

Vc. *f*

Kb. *f*

A detailed musical score page for orchestra and choir, numbered 95. The score includes parts for Picc., Fl., Ob., E. H., Kl., Fg., Kfg., Hn., Trp. (C), Pos., B. Pos., Tuba, Pk., Gr. Tr., Bck., Gong, Kl. Tr., T. Tbl., Trg., Vibr., Hfe., Klav., S. Solo, A. Solo, T. Solo, B. Solo, Chor., Org., Ped., Vl. 1, Vl. 2, Vla., Vc., and Kb. The vocal parts (S. Solo, A. Solo, T. Solo, B. Solo, Chor.) sing the Kyrie eleison text. The score features various dynamic markings like f, mf, and trills.

103

Picc.

Fl.

Ob.

E. H.

Kl.

Fg.

Kfg.

Hn.

Trp. (C)

Pos.

B. Pos.

Tuba

Pk.

Gr. Tr.

Bck

Gong

Kl. Tr.

T. Tbl.

Trg.

Vibr.

Hf. (Hf.)

Klav.

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

Chor.

Org.

Ped.

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Vc.

Kb.

110

Picc. *b2*

Fl. *ff*

Ob. *b2*

E. H.

Kl. *b2*

Fg.

Kfg.

Hn. *b2*

Trp. (C) *b2*

Pos. *b2*

B. Pos. *b2*

Tuba *b2*

Pk. *mf*

Gr. Tr. *mf*

Bck *mf*

Gong *mf*

Kl. Tr. *mf*

T. Tbl. *mf*

Trg. *mf*

Vibr. *ff*

Hfe. *f*

Klav. *ff*

S. Solo *b2*

A. Solo *b2*

T. Solo *b2*

B. Solo *b2*

Chor *b2*

Org. *b2*

Ped. *b2*

rit.

Vi. 1 *ff*

Vi. 2 *ff*

Vla. *f*

Vc. *f*

Kb. *f*

19

20

115

Picc.

Fl.

Ob.

E. H.

Kl.

Fg.

Kfg.

Hn.

Trp. (C)

Pos.

B. Pos.

Tuba

Pk.

Gr. Tr.

Bck

Gong

Kl. Tr.

T. Tbl.

Trg.

Vibr.

Hfe.

Klav.

S. Solo

lei - - - son,

A. Solo

- son,

T. Solo

- is,

B. Solo

- is,
lei - - - son,

Chor

- son,

Org.

Ped.

Vl. 1

Vl. 2

Vla.

Vc.

Kb.

senza sordino

p

mf

mf

lei - - - *son!*

e - - - *lei* - - - *son!*

e - - - *lei* - - - *is.*

e - - - *lei* - - - *son!*

e - - - *lei* - - - *son!*

e - - - *lei* - - - *is.*

e - - - *lei* - - - *son!*

e - - - *lei* - - - *son!*

e - - - *lei* - - - *is.*

E

21

119 *Andante*

Picc. *f*
Fl.
Ob.
E. H. *f*
Kl. *ff*
Fg. *ff*
Kfg. *ff*

Trp. (C) *senza sordino*
Pos.
B. Pos.
Pk. in F-As-B-d-es *f*

Gr. Tr. *f*
Bck *f*
Gong
Kl. Tr. *ff*
T. Tbl.
Trg.

S. Solo *f*
Cum sanc - tis, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - - num:
A. Solo *f*
Cum sanc - tis, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - - num:
T. Solo *f*
Cum sanc - tis, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - - num:
B. Solo *f*
Cum sanc - tis, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - - num:
Chor *f*
Cum sanc - tis, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - - num:

Org. *ff*
ff

Ped.

E *Andante*

Vl. 1 *f*
Vl. 2 *f*
Vla. *f*
Vc. *f*
Kb. *f*

124

Picc. Fl. Ob. E. H. Kl. Fg. Kfg. Trp. (C) Pos. B. Pos. Pk. Gr. Tr. Bck. Gong. Kl. Tr. T. Tbl. Trg.

S. Solo: Cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - num:

A. Solo: Cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - num:

T. Solo: Cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - num:

B. Solo: Cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - num:

Chor: Cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis, cum sanctis tu - is in ae - ter - - num:

Org. Ped.

Vl. 1 Vl. 2 Vla. Vc. Kb.

129

rit.

Picc. Fl. Ob. E. H. Kl. Fg. Kfg. Trp. (C) Pos. B. Pos. Pk. Gr. Tr. Bck. Gong. Kl. Tr. T. Tbl. Trg. Vibr. Hfe. Klav. S. Solo. A. Solo. T. Solo. B. Solo. Chor. Org. Ped. Vi. 1. Vi. 2. Vla. Vc. Kb.

qui - a pi - us es,
qui - a pi - us es,

F

Lento

Picc. Fl. Ob. E. H. Kl. Fg. Kfg. Hn. Trp. (C) Pos. B. Pos. Tuba Pk. Gr. Tr. Bck. Gong Kl. Tr. T. Tbl. Trg. Vib. Hfe. Klav. S. Solo A. Solo T. Solo B. Solo Chor Org. Ped.

F *Lento pizzicato*

VI. 1 VI. 2 Vla. Vc. Kb.

135

Picc. Fl. Ob. E. H. Kl. Fg. Kfg. Hn. Trp. (C) Pos. B. Pos. Tuba Pk. Gr. Tr. Bck Gong Kl. Tr. T. Tbl. Trg. Vibr. Hfe. Klav. S. Solo A. Solo T. Solo B. Solo Chor Org. Ped.

rit.

Qui - a pi - - us
Qui - a pi - - us es,
Qui - a pi - - us es,

arco div. *p* arco div. *p* arco div. *p* arco div.

Grave

G

150

Picc.

Fl.

Ob.

E. H.

Kl.

Fg.

Kfg.

Hn.

Trp. (C)

Pos.

B. Pos.

Tuba

Pk.

Gr. Tr.

Bck.

Gong

Kl. Tr.

T. Tbl.

Trg.

Vibr.

Hfe.

Klav.

S. Solo

A. Solo

T. Solo

B. Solo

Chor.

Org.

Ped.

Vi. 1

Vi. 2

Vla.

Vc.

Kb.